

파주나비나라박물관

I. 관 정보

관 기본 사항	관 명	파주나비나라박물관		
	주 소	(우:10881) 경기도 파주시 광인사길 161		
	홈페이지	http://www.nabynara.com		
	대표전화	031-955-3727	대표팩스	031-955-3730
	운영 형태	<input checked="" type="checkbox"/> 박물관 <input type="checkbox"/> 미술관	<input type="checkbox"/> 국립 <input type="checkbox"/> 공립 <input checked="" type="checkbox"/> 사립 <input type="checkbox"/> 대학	
담당자	성 명	박지혜/박수연	직위 및 부서	학예실장/학예연구원
	이동전화	010-3997-2211/010-7581-2720	이 메 일	info@nabynara.com

II. 일반현황

교육 공간 현황	체험실 1 실, 교육실 1 실			
교육 공간 수용인원	약 60 명			
보유 기자재 현황	빔프로젝터 1 대, 42 인치 TV 1 대, 책상과 의자 50set 등			
입지조건	인근 2.3Km 이내 심학초등학교, 80m 이내 이채쇼핑몰 버스정류장 위치 등			
관람인원 (최근 3년간)	휴관일	개관 시간	연도	인원
	명절, 매주 월요일	- 동절기 : 10:00-17:00 - 하절기 : 10:00-18:00	2020년	2,408
			2021년	4,868
			2022년	7,250
교육 공간 사진				
	교육실	전시실		
관 전경 사진				
	박물관 전경	박물관 잔디밭		

Ⅲ. 2023 년도 전시 계획

구분	일 자	전시명	관람 소요시간	내용
1	2020.10.17.~ 현재	모두 몇 마리일까요?	40분	멸종위기 나비의 종류와 그 원인을 재미있게 알아보는 전시
2	2021.09.17.~ 현재	환경부 지정 우수환경도서 100선	30분	환경 정서 함양 및 보전 의식 확산 을 목표로 환경부 지정 우수환경도 서 100권을 소개하는 전시
3	2022.11.05.~ 현재	곤충의 옷장	40분	여러 종류의 곤충이 가진 생김새와 특징을 반영한 ‘곤충 의상’ 을 입 고 곤충의 시선에서 관람하는 전시
4	2022.04.~(예정)	우리 생활 속 곤충(가제)	40분	곤충이 우리에게 어떠한 존재인지 함께 생각해보며 생활 속에 자리 잡 은 곤충들의 흔적을 찾아보고, 미래 에는 어떻게 공존할 수 있을지 생각 해보는 전시

IV. 사업계획서

1. 프로그램 개요

프로그램명	우리두리~ 한!누리				
주 제	일상생활 속에 사는 곤충. 곤충에게 우리는 어떤 도움을 받고 있을까요? 곤충에 관한 만화나 다크로 우리의 생활에 얼마나 밀접해 있는지, 의식주에 연결되어 있는 문화와 체험, 환경에 얼마나 도움이 되는지 알아보는 시간				
교육목적	<ul style="list-style-type: none"> - 일상생활에서 무심코 지나가는 곤충. 인간의 삶과 생태계에 얼마나 큰 영향을 주고 있는지 알아보는 계기 (먹이사슬, 단백질식품, 미래의 연구). - 곤충으로 의해 산업화 과정으로 다양한 직업의 (곤충과학자, 곤충의 특성에 따른 연구개발 세포, 기계, 의료 및 미용목적, 등) 				
교육대상	초등학생~고등학생				
소요시간	1 시간 30 분 (전시 관람 40 분/ 이론 20 분 / 체험활동 30 분)				
인 원	목표 인원 : 총 170명 / 수용 인원 : 20~25명				
기대효과	<ul style="list-style-type: none"> - 겉모습으로는 인해 곤충에 대한 편견을 가질 수 있지만, 자세히 보면 모든 곤충들은 생태계에서 각자 역할을 맡고 있는 사실 이해 - 곤충에 의한 직업의 다양성과 연구의 필요성(의료, 생명과학, 형태를 본 딴 기계 등) 인식 고취 				
체험비용	대 상	관 랑 료	교육설명 자료	교육체험비 (체험키트비)	합 계
* 학생 1인당 비용	초등~고등학생	7,000	5,000	4,000	16,000

2. 세부 추진 계획

1) 프로그램 세부 내용(학습지도안)

단계	시간	활동내용	강사	교육장소
도입	10분	<p>< 오리엔테이션 및 파주나비박물관 소개 ></p> <p>*ppt</p> <p>-프로그램 목차</p> <p>- KB와 함께하는 박물관 노닐기 사업 소개 및</p> <p>-파주나비나라 박물관 소개</p> <p>*youtube</p> <p>- 박물관 노닐기 애니메이션 사전교육영상 관람(7분)</p> <p>-파주나비나라 박물관 소개 및 프로그램 목차</p>	[주] 박○○ [보] 탁○○	파주 나비나라 박물관 교육실
①전개	30분	<p>< ‘우리두리 한!누리’ 에 대한 프로그램 시작 ></p> <p>-곤충의 특징, 생태계에서의 역할</p> <p>-곤충에 대한 대화를 나누어보기(좋아하는 곤충이 있는지, 곤충을 만나거나 길러 본 경험 등 / 흥미유발)</p> <p>-2층 전시실 관람</p> <p>: 약재로 쓰이는 곤충 등의 산업 곤충 위주 관람 동선</p>	[주] 박○○ [보] 탁○○	파주 나비나라 박물관 전시실
②전개	20분	<p>*PPT(간략한 글과 사진으로 설명)</p> <p>< I. 곤충은 이렇게 살아갑니다.></p> <p>-곤충의 역할</p> <p>(곤충들이 무엇을 하며 살아가는지 알아가는 과정)</p> <p>예)</p> <p>-나비: 수분매개자(꽃의 꽃가루를 옮겨서 생식기관에 넣어 줌), 예술에서 상징적인 의미</p> <p>-꿀벌: 신선한 꿀을 제공해주고, 제일 많은 수분매개자의 역할.</p> <p>-무당벌레: 하루에 수백 마리의 진딧물을 잡아먹어서 농작물의 손해를 줄임.</p> <p>-구더기: 사체의 부패과정을 단축, 땅을 비옥하게 해줌</p> <p>-누에(누에나방 애벌레): 옷 소재에 중요한 한 부분과 식용식품(누에고치, 번데기),</p> <p>-기타</p> <p>(추후 자세한 내용 및 특징설명 추가)</p>	[주] 박○○ [보] 탁○○	파주 나비나라 박물관 교육실

		<p>*곤충을 직장에서 업무를 맡은 사람처럼 표현해 말해주기 / 친숙한 느낌으로 전달</p> <p><Ⅱ. 곤충은 사람에게 어떤 존재일까> 곤충에 의한 산업화를 직종으로 분류해서 알아보기 →1936년 미국 곤충학회 첫 여성 회장 [이디스 패치]의 연설로 시작</p> <p>-정서&치유: 곤충컨설턴트(농촌진흥청) -의료&식품: ‘고소에’ 섭취시 암환자 회복(농촌진흥청), ‘동애등애’ 천연 항생제 애완동물의 사료(엔도모) -미용: 황금누에고치((주)두드림), 누에고치 추출물 화장품 원료 (주식회사 젠스리) -기계: 태양 전지 /미국 스탠포드대 과학자들의 개발 내비게이션 시스템 / 일본 뇌 연구기관 -기록(수집): 곤충연구가 김원기 선생님(표본 보관 기증)</p> <p><Ⅲ. 곤충의 위기> *곤충수의 감소 기후변화의 원인의 사람으로부터 시작되었다. -온실가스 배출로 인한 기온 상승→곤충들의 서식지 파괴 및 생물의 감소 영향 → 자연 서식지 보호, 탄소 중립 시대 목표 두어야 한다.</p> <p>-문화관습 논·밭두렁 소각은 유익한 곤충을 없애고 미세먼지, 산불을 유발 (충남도농업기술원 농업해충팀 서화영 연구사) →문화에 대한 관습은 중요하지만, 생명체의 서식지를 보호하는 것이 후세의 유산인 부분으로서 자연보호가 중요 / 농지 인근 자연서식지를 보존</p>		
③전개	20분	<p><데코 찰흙 계피 화분 만들기> -계피향이 나는 곳에 접근하지 않는 모기: 사람도 모기도 서로 안전한 터에서 생활 할 수 있기를 바람을 설명 (되도록 자연생태계와 공존하는 쪽으로) -만드는 방법은 사이트 동영상으로 시청</p>	<p>[주] 박○○ [보] [보] 탁○○</p>	<p>파주나비나라 박물관</p>

정리	10분	<p><나비 모양 편지지에 감상평이나 곤충에게 말하고 싶은 것을 작성하고 나무 트리에 매달기> (트리가지에 나비를 걸어서 나뭇잎처럼 보이기 / 자신의 추억을 새기고 싶은 마음) - 설문지 작성 후 마무리</p>	<p>[주] 박○○ [보] 탁○○</p>	<p>파주나비나라 박물관</p>
----	-----	---	---------------------------------------	------------------------